

BIBLIOGRAPHIE

- Achterberg, Jeanne, 1985. *Imagery and Healing: Shamanism and Modern Medicine*. Boston, Shambhala Books.
- Amoss, Pamela, 1978. *Coast Salish Spirit Dancing: The Survival of an Ancestral Religion*, Seattle, University of Washington Press.
- Andres, Friedrich, 1938. « Die Himmelfahrt der caräibischen Medizinmänner », dans *Zeitschrift für Ethnologie*, 70: 3-5, 331-342.
- Ashaniga, Kecizate, 1977. « The Chain of Worlds », tel que raconté à Fernando Llosa Porras, dans *Parabola* 2 (3): 58-62.
- Ballard, Arthur C., 1929. *Mythology of Southern Puget Sound*, University of Washington Publications in Anthropology 3 (2): 31-150.
- Barbeau, Marius
1951. « Tsimshyan songs », dans *The Tsimshian: Their Arts and Music* (Viola E. Garfield *et al.*), American Ethnological Society Publication 18.
1958. *Medicine-Men on the North Pacific Coast*, National Museum of Canada Bulletin N° 152 (Anthropological Series N° 42). Ottawa: Department of Northern Affairs and National Resources.
- Benedict, Ruth F., 1923. « The concept of the guardian spirit in North America », dans *Memoirs of the American Anthropological Association*, 29. Menasha, Wisconsin.
- Biesele, Marguerite Anne, 1975. « Folklore and Ritual of !Kung Hunter-Gatherers » Ph. D. Dissertation in Anthropology, Harvard University, Cambridge, Massachusetts.

- Boas, Franz
1900. « The mythology of the Bella Coola Indians », dans *Memoirs of the American Museum of Natural History*, Vol. 2 h25-127.
1916. « Tsimshian mythology », dans *Bureau of American Ethnology, Thirty-first Annual Report 1909-1910*, Washington : Smithsonian Institution.
- Bogoras, Waldemar, 1904-1909. « The Chukchee », dans *Memoirs of the American Musuem of Natural History*, Vol. 11 (Franz Boas, éd.). Reprints from Vol. 7 of the Jesup North Pacific Expedition, 1904-1909, Leiden : E. J. Brill.
- Boley, Raymond, 1973. *Stick Game Songs : A Live Recording of a Stick Game in Progress during the Arlee Pow Wow, Flathead Indian Reservation, Montana, July, 1972*, Phoenix, Arizona : Canyon Records [enregistrement].
- Bunzel, Ruth L., 1932. « Introduction to Zuñi Ceremonialism », dans *Bureau of American Ethnology, Forty-seventh Annual Report, 1929-1930*, pp. 467-544, Washington : Smithsonian Institution.
- Castaneda, Carlos
1968. *The Teachings of Don Juan : A Yaqui Way of Knowledge*, Berkeley and Los Angeles : University of California Press.
[traduction française : 1972. *L'Herbe du Diable et la Petite Fumée*. Soleil noir.]
1971. *A Separate Reality : Further Conversations with Don Juan*, New York : Simon and Schuster. [traduction française : 1973. *Voir*, Gallimard.]
1972. *Journey to Ixtlan : The Lessons of Don Juan*, New York : Simon and Schuster. [traduction française : 1974. *Voyage à Ixtlan*, Gallimard.]
1974. *Tales of Power*, New York : Simon and Schuster. [traduction française : 1975. *Histoires de pouvoir*, Gallimard.]
- Cawte, John, 1974. *Medicine is the Law : Studies in Psychiatric Anthropology of Australian Tribal Societies*, Honolulu : University Press of Hawaii.
- Cline, Walter, 1938. « Religion and world view », dans *The Sinkaietk or Southern Okanagon of Washington* (Leslie Spier, éd.), pp. 133-182, General Series in Anthropology, N° 6 (contributions from the Laboratory of Anthropology, 2). Menasha, Wisconsin : Banta.

- Cloutier, David, 1973. *Spirit, Spirit : Shaman Songs, Incantations*, Providence, Rhode Island : Copper Beech Press. [Transcriptions de chants basées sur des textes enregistrés par des anthropologues.]
- Cousins, Norman, 1979. *Anatomy of an Illness as Perceived by the Patient : Reflections on Healing and Regeneration*, New York : Norton.
- Culin, Stewart, 1907. « Games of the North American Indians », dans *Bureau of American Ethnology Annual Report 24* : 29-809, Washington : Smithsonian Institution.
- Devereux, Georges, 1957. « Dream learning and individual ritual differences in Mohave shamanism », dans *American Anthropologist* 59 : 1036-1045.
- Dioszegi, Vilmos, 1962. « Tuva shamanism : intraethnic differences and interethnic analogies. » dans *Acta Ethnographica* 11 h43-190.
- Doore, Gary (éd.), 1988. *Shaman's Path : Healing, Personal Growth, and Empowerment*. Boston, Shambhala Books.
- Dorsey, George A., 1902. « The Dwamish Indian Spirit Boat and its use », dans *Free Museum of Science and Art Bulletin* 3 (4) : 227-238, Philadelphia.
- Dossey, Larry, 1988. « The inner life of the healer, the importance of shamanism for modern medicine », dans *Shaman's Path : Healing, Personal Growth, and Empowerment* (Gary Doore, éd.), pp. 89-99. Boston : Shambhala Books.
- Drury, Neville, 1989. *Elements of Shamanism*. Longmead, Shaftesbury, Dorset (United Kingdom), Element Books.
- Eells, Myron, 1889. « The Twana, Chemakum, and Klallam Indians, of Washington territory », dans *Annual Report of the Smithsonian Institution for Year Ending 1887, Part I*, pp. 605-681, Washington.
- Eliade, Mircea, 1964. *Shamanism : Archaic Techniques of Ecstasy*, Bolligen Series 76. New York : Pantheon. Édition révisée et augmentée à partir de la version originale en français de 1950.
[Version révisée et augmentée en français : 1968. *Le Chamanisme et les techniques archaïques de l'extase*, Payot.]
- Elkin, Adolphus P.
1945. *Aboriginal Men of High Degree*, The John Murtagh Macrossan Memorial Lectures for 1944, University of Queensland, Sydney : Australasian Publishing. [traduction française : 1967. *Les Aborigènes*

- australien*, Bibliothèque des Sciences humaines, NRF Gallimard.]
1977. *Aboriginal Men of High Degree*, Second edition, New York : St. Martin's Press.
- Foundation for Shamanic Studies Newsletter*, 1988-. Trimestriel. Norwalk, Connecticut.
- Foster, George M., 1944. « Nagualism in Mexico and Guatemala », dans *Acta Americana* 2 : 85-103.
- Frachtenberg, Leo J., 1920. « Eschatology of the Quileute Indians », dans *American Anthropologist* 22 : 330-340.
- Furst, Peter T., 1973-1974. « The roots and continuities of shamanism », dans *Artscanada*. N^{os} 184-187, Thirtieth Anniversary Issue, Stones, Bones and Skin : Ritual and Shamanic Art : 33-60.
- Furst Peter T. (éd.), 1972. *Flesh of the Gods : The Ritual Use of Hallucinogens*, New York : Praeger. [traduction française : 1975. *La Chair des dieux*, Le Seuil.]
- Gayton, A. H., 1935. « The Orpheus myth in North America », dans *Journal of American Folklore* 48 : 263-293.
- Gould, Richard A., 1969. *Yiwara : Foragers of the Australian Desert*, New York : Scribner's.
- Grof, Stanislav, 1988. « The shamanic journey : observations from holotropic therapy », dans *Shaman's Path : Healing, Personal Growth, and Empowerment* (Gary Doore, éd.), pp. 161-175. Boston, Shambhala Books.
- Haeberlin, Herman K., 1918. « SBeTeTDA'Q, a shamanistic performance of the Coast Salish », dans *American Anthropologist* 20 (3) : 249-257.
- Halifax, Joan (éd.), 1979. *Shamanic Voices : A Survey of Visionary Narratives*. New York : Dutton.
- Harner, Michael J.
1968. « The sound of rushing water », dans *Natural History* 77 (6) : 28-33 ; 60-61.
1972. *The Jívaro : People of the Sacred Waterfalls*, Garden City : Double-Day/Natural History Press. [traduction française : 1977. *Les Jívaros, Hommes des cascades sacrées*, Payot.]
1973a. « The sound of rushing water », dans *Hallucinogens and Shamanism* (Michael J. Harner, éd.), pp. 15-27, New York : Oxford University Press. Première édition en 1968. [traduction française :

- « Le son de l'eau qui jaillit », dans Harner, 1997.]
1973b. « The role of hallucinogenic plants in European witchcraft » dans *Hallucinogens and Shamanism* (Michael J. Harner, éd.), pp. 125-150.-, New York : Oxford University Press. [traduction française : « Le rôle des plantes hallucinogènes dans la sorcellerie européenne », dans Harner, 1997.]
1973c. *Hallucinogens and Shamanism*, New York : Oxford University Press.
1980. *The Way of the Shaman : A Guide to Power and Healing*. San Francisco : Harper & Row.
1982. *The Way of the Shaman : A Guide to Power and Healing*. Second Edition. New York : Bantam Books.
1988. « Shamanic counseling », dans *Shaman's Path : Healing, Personal Growth, and Empowerment* (Gary Doore, éd.), pp. 179-187. Boston : Shambhala Books.
1997. *Hallucinogènes et chamanisme*. Georg éditeur.
- Howitt, A. W., 1904. *The Native Tribes of South. East Australia*, London : Macmillan.
- Hultkrantz, Åke
1973. « A definition of shamanism », dans *Temenos* 9, 25-37.
1979. *The Religions of the American Indian*. Traduit de l'édition suédoise de 1967, Berkeley and Los Angeles : University of California Press.
- Jilek, Wolfgang G., 1974. *Salish Indian Mental Health and Culture Change : Psychohygienic and Therapeutic Aspects of the Guardian Spirit Ceremonial*, Toronto and Montreal : Holt, Rinehart and Winston of Canada.
- Jochelson, Waldemar, 1905. « Religion and myths of the Koryak », dans *Memoirs of the American Museum of Natural History*, Vol. 10, Leiden : E. J. Brill ; New York : G. E. Stechert.
- Katz, Richard
1976a. « Education for transcendence : !Kia-healing with the Kalahari !Kung » dans *Kalahari Hunter-Gatherers : Studies of the !Kung, San and their Neighbors* (Richard B. Lee and Irven DeVore, éd.), pp. 281-301, Cambridge : Harvard University Press.
1976b. « The painful ecstasy of healing », dans *Psychology Today* (December) : 81-86.

- Kelly, Isabel, 1978. « Coast Miwok », dans *Handbook of North American Indians*, Vol. 8, California (Robert F. Heizer, éd. du volume; William C. Sturtevant, éd. général.), pp. 414-425, Washington: Smithsonian Institution.
- Kensinger, Kenneth M., 1973. « *Banisteriopsis* usage among the Peruvian Cashinahua », dans *Hallucinogens and Shamanism* (Michael J. Harner, éd.), pp. 9-14, New York: Oxford University Press. [traduction française: « L'usage du *Banisteriopsis* chez les Cashinahua du Pérou », dans Harner, 1997.]
- Kroeber, A. L., 1925. « Handbook of the Indians of California », dans *Bureau of American Ethnology Bulletin* 78, Washington: Smithsonian Institution.
- La Flesche, Francis, 1925. « The Osage tribe: the rite of vigil », dans *Bureau of American Ethnology, Thirty-ninth Annual Report, 1917-1918*, pp. 31-630, Washington: Smithsonian Institution.
- Lame Deer, John (Fire), and Richard ERDOES, 1972. *Lame Deer: Seeker of Visions*, New York: Simon and Schuster.
- Lawlis, Frank, 1988. « Shamanic approaches in a hospital pain clinic », dans *Shaman's Path: Healing, Personal Growth, and Empowerment* (Gary Doore, éd.), pp. 139-149. Boston, Shambhala Books.
- Lehtisalo, Toivo V., 1924. « Entwurf einer Mythologie der Jurak-Samojeden », dans *Mémoires de la Société finno-ougrienne*, 53, Helsinki.
- Lesser, Alexander, 1978. *The Pawnee Ghost Dance Land Game: Ghost Dance Revival and Ethnic Identity*, Madison: University of Wisconsin Press. Édition originale 1933.
- Levi, Jerome Meyer, 1978. « *Wii'ipay*: The Living Rocks – ethnographic notes on crystal magic among some California Yumans », dans *Journal of California Anthropology*, 5 (1): 42-52.
- Lewis, Ioan M., 1971. *Ecstatic Religion*, Harmondsworth: Penguin. [traduction française: 1977. *Les Religions de l'extase*, P.U.F.]
- Loeb, Edwin M., 1926. « Pomo folkways », dans *University of California Publications in American Archaeology and Ethnology*, Vol. 19, pp. 149-405, Berkeley.

- Lowie, Robert H., 1952. *Primitive Religion*. New York: Grosset and Dunlap. Édition originale 1924. [traduction française: 1969. *Traité de sociologie primitive*, Payot.]
- Ludwig, Arnold M., 1972. « Altered states of consciousness », dans *Altered States of Consciousness* (Charles T. Tart, éd.), second edition, pp. 11-24, New York: Anchor/Doubleday.
- Mandell, Arnold J., 1978. « The neurochemistry of religious insight and ecstasy », dans *Art of the Huichol Indians* (Kathleen Berrin, éd.), pp. 71-81, New York: Fine Arts Museums of San Francisco/Harry N. Abrams.
- McGregor, John C., 1941. *Southwestern Archaeology*, New York: John Wiley.
- Merriam, Alan P., 1955. « The Hand Game of the Flathead Indians », dans *Journal of American Folklore* 68: 313-324.
- Mikhailowskii, V. M., 1894. « Shamanism in Siberia and European Russia », dans *Journal of the Royal Anthropological Institute of Great Britain and Ireland* 24: 62-100, 126-158. Traduit de l'édition originale russe de 1892.
- Neher, Andrew
1961. « Auditory driving observed with scalp electrodes in normal subjects », dans *Electroencephalography and Clinical Neurophysiology* 13 (3): 449-451.
1962. « A physiological explanation of unusual behavior in ceremonies involving drums », dans *Human Biology* 34 (2): 151-160.
- Nequatewa, Edmund, 1967. *Truth of a Hopi*, Flagstaff, Arizona: Northland. Publication originale dans *Museum of Northern Arizona Bulletin* 8, en 1936.
- Nicholson, Shirley (éd.)
1987. *Shamanism: An Expanded View of Reality*. Wheaton, Illinois, Theosophical Publishing House.
1985. *Shaman's Drum: A Journal of Experiential Shamanism*, Trimestriel. Berkeley, California.
- Oswalt, Robert L., 1964. *Kashaya Texts*, University of California Publications in Linguistics, Vol. 36, Berkeley and Los Angeles.
- Park, Willard Z.
1934. « Paviotso shamanism », dans *American Anthropologist* 36: 98-113.

1938. *Shamanism in Western North America: A Study of Cultural Relationships*, Northwestern University Studies in the Social Sciences, N° 2. Evanston and Chicago: Northwestern University.
- Peri, David and Robert WHARTON, n.d. "Sucking Doctor – Second Night: Comments by Doctor, Patient, and Singers." [Manuscrit inédit.]
- Popov, A. A., 1968. « How Sereptie Djaruoskin of the Nganasans (Tavgi Samoyeds) became a shaman », dans *Popular Beliefs and Folklore Tradition in Siberia* (V. Diószegi, éd.), pp. 137-145. Traduction anglaise révisée par Stephen P. Dunn, Indiana University Publications, Uralic and Altaic Series, Vol. 57 (Thomas A. Sebeok, éd.), Bloomington: Indiana University, et La Haye: Mouton.
- Porta, Giovanni Battista (Jean-Baptiste PORTA), 1658. *Natural Magick*. Traduit de l'édition italienne expurgée de 1589, qui était basée sur l'édition allemande de 1562. Reproduction de l'édition anglaise de 1658. New York: Basic Books, 1957. [traduction française: 1963. *La Magie naturelle ou les Secrets et Miracles de la nature* (édition conforme à celle de Rouen - 1631), H. Daragon.]
- Rasmussen, Knud, 1929. « Intellectual culture of the Iglulik Eskimos », dans *Report of the Fifth Thule Expedition 1921-1924*, Vol. 7, N° 1. Copenhagen: Gyldendalske Boghandel, Nordisk Forlag.
- Ray, Verne F., 1963. *Primitive Pragmatists: The Modoc Indians of Northern California*. Seattle: University of Washington Press.
- Reichel-Dolmatoff, Gerardo, 1971. *Amazonian Cosmos: The Sexual and Religious Symbolism of the Tukano Indians*. Traduit par l'auteur à partir de l'édition originale de 1968 en espagnol. Chicago: University of Chicago Press. [traduction française: 1973. *Desana: le symbolisme universel des Indiens Tukano du Vaupes*. Bibliothèque des Sciences Humaines, NRF Gallimard.]
- Reinhard, Johan, 1975. « Shamanism and spirit possession », dans *Spirit Possession in the Nepal Himalayas* (John Hitchcock and Rex Jones, eds.), pp. 12-18. Warminster: Aris and Phillips.
- Shirokogoroff, S. M., 1935. *Psychomental Complex of the Tungus*, London: Kegan Paul, Trench, Trubner.
- Simonton, O. Carl, Stephanie Matthews-Simonton, and James Creighton, 1978. *Getting Well Again: A Step by Step Self-Help Guide*

- to Overcoming Cancer for Patients and Their Families*, Los Angeles: J. P. Tarcher; New York: St. Martin's Press.
- Soustelle, Jacques, 1964. *Daily Life of the Aztecs on the Eve of the Spanish Conquest*. Harmondsworth: Penguin. Traduit de l'édition originale en français: 1959. *La Vie quotidienne des Aztèques à la veille de la Conquête espagnole*, Hachette.
- Spencer, Walter Baldwin, and F. J. Gillen, 1927. *The Arunta: A Study of a Stone Age People*, 2 Vols. London: Macmillan.
- Spott, Robert, and A. L. Kroeber, 1942. « Yurok narratives », dans *University of California Publications in American Archaeology and Ethnology* 35: 143-256, Berkeley and Los Angeles.
- Stanner, W. E. H., 1965. « The dreaming », dans *Reader in Comparative Religion: An Anthropological Approach* (William A. Lessa and Evon Z. Vogt, eds.) second edition, pp. 158-167, New York: Harper and Row. Publication originale en 1956 dans *Australian Signpost* (T. A. G. Hungerford, éd.), pp. 51-65. Melbourne: F. W. Cheshire.
- Stewart, Kenneth M., 1946. « Spirit possession in Native America », dans *Southwestern Journal of Anthropology* 2: 323-339.
- Sverdrup, Harald U., 1938. *With the People of the Tundra*. Oslo: Gyldendal Norsk Forlag.
- Swanton, John R., 1909. « Tlingit myths and texts », dans *Bureau of American Ethnology Bulletin* 39, Washington: Smithsonian Institution.
- Teit, James, 1900. « The Thompson Indians of British Columbia », dans *Anthropology I, the Jesup North Pacific Expedition*. Memoirs of the American Museum of Natural History, Vol. 2, N° 4, New York.
- Townsend, Joan B., 1987. « Neo-shamanism and the modern mystical movement », dans *Shaman's Path: Healing, Personal Growth, and Empowerment* (Gary Doore, éd.), pp. 73-83. Boston, Shambhala Books.
- Vastokas, Joan M., 1973-1974. « The shamanic Tree of Life », dans *Artscanada*. N°s 184-187. Thirtieth Anniversary Issue, Stones, Bones and Skin: Ritual and Shamanic Art: 125-149.
- Wagley, Charles, 1977. *Welcome of Tears: the Tapirapé Indians of Central Brazil*, New York: Oxford University Press.

Wallace, Anthony F. C., 1958. « Dreams and wishes of the soul: a type of psychoanalytic theory among the seventeenth century Iroquois », dans *American Anthropologist* 60 (2) : 234-248.

Warner, W. Lloyd, 1958. *A Black Civilization: A Social Study of an Australian Tribe*. Revised edition. New York: Harper.

Waterman, T. T., 1930. « The paraphernalia of the Duwamish "Spirit-Canoe" ceremony », dans *Indian Notes, Museum of the American Indian* 7 : 129-148 ; 295-312 ; 535-561.

Weiss, Gerald

1972. « Campa cosmology », dans *Ethnology* 11 (2) : 157-172.

1975. « Campa cosmology », dans *Anthropological Papers of the American Museum of Natural History* 52 (5) : 219-588.

Wike, Joyce A., 1941. *Modern Spirit Dancing of Northern Puget Sound*. M. A. thesis in Anthropology, University of Washington, Seattle.

Wilbert, Johannes, 1974. « Tobacco and shamanic ecstasy among the Warao Indians of Venezuela », dans *Flesh of the Gods: The Ritual Use of Hallucinogens* (Peter T. Furst, éd.), pp. 55-83, New York: Praeger. [traduction française: « Tabac et extase chamanique chez les Indiens Warao », dans *La Chair des Dieux, l'usage rituel des psychédéliques*, Peter T. Furst ; pp. 19-55. 1974, coll. Science ouverte, Le Seuil.]

1973-1974. « The calabash of the ruffled feathers », dans *Artscanada* N^{os} 184-187, Thirtieth Anniversary Issue, Stones, Bones and Skin: Ritual and Shamanic Art: 90-93.

Wilson, Norman L., and Arlean H. Towne, 1978. « Nisean », dans *Handbook of North American Indians* (William C. Sturtevant, éd. général), Vol. 8: California (Robert F. Heizer, éd.), pp. 387-397, Washington: Smithsonian Institution.

Wittkower, E. D., 1970. « Trance and possession states », dans *International Journal of Social Psychiatry* 16 (2) : 153-160.